

JTI, la aniversarea celei de-a XX-a ediții a TIFF:

Dans, film despre dans, expoziție multimedia

Cluj, 28 iulie - „Dansul nu are nevoie de traducere. Este ancestral și universal”, a declarat Gilda Lazăr, Director Corporate Affairs JTI România, Moldova și Bulgaria, la proiecția specială a filmului *Indiile Galante*, prezentat în cadrul Festivalului Internațional de Film Transilvania (TIFF). „Am încercat să construim o punte între *Întâlnirile JTI* care susțin cu predilecție dansul contemporan și TIFF, un festival de film. Dansul părea un element de nișă, dar este din ce în ce mai apreciat la marile festivaluri. Ca dovadă, anul acesta, la Cluj, vor fi trei evenimente cu și despre dans”, a adăugat Gilda Lazăr.

„Este o tradiție la TIFF să prezentăm un film despre dans sau care e legat de dans, împreună cu JTI, unul dintre partenerii de tradiție ai Festivalului. Încercăm să găsim în fiecare an un film relevant, bun, care să nu vă dezamăgească. Sunt convins că și în această seară vă veți bucura de o peliculă excepțională”, a declarat Tudor Giurgiu, Președintele TIFF.

Aseară la cinema Victoria din Cluj a fost prezentat filmul *Indiile Galante*, în regia lui Philippe Beziat. Un film despre reinventarea operei baroce a lui Jean-Philippe Rameau, scrisă acum 300 de ani, *Indiile Galante*, prin simbioză cu dansul urban (Hip-hop, Vogue, Krump, Break) și, totodată, un manifest politic.

„Filmul a fost finalizat în urmă cu un an, fiind difuzat în Franța în noiembrie anul trecut. Este primul Festival Internațional la care particip, ceea ce reprezintă o onoare pentru mine. Sunt bucuros să văd atâția oameni aici în această seară. Mulțumesc JTI, TIFF, mulțumesc tuturor.”, a declarat regizorul Philippe Beziat, prezent la proiecție.

Contribuția JTI la această cea de-a XX-a ediție aniversară a TIFF, este una dintre cele mai consistente, de-a lungul celor aproape 15 ani de parteneriat.

Sergei Polunin, cunoscut balerin și actor, va fi prezent pentru prima dată în România, la Cluj, cu sprijinul JTI. Sergei Polunin va participa la proiecția filmului „Dancer”, un documentar chiar despre viața lui, regizat de Steven Cantor și difuzat astăzi, 28 iulie, ora 19:00, la Casa de Cultură a Studenților din Cluj. Măine, pe 29 iulie, Polunin va dansa în spectacolul „Sergei Polunin: Up, Close and Personal”, de la 20:30, la Castelul Banffy din Bonțida. În cadrul ambelor evenimente, Sergei Polunin va discuta cu publicul la final.

Considerat „băiatul rău” al dansului, Polunin a dansat pe marile scene ale lumii, iar la 19 ani a devenit cel mai tânăr prim balerin al London Royal Ballet.

De asemenea, în cadrul acestei ediții a TIFF poate fi vizitată în perioada 23 – 30 iulie, la Muzeul de Artă din Cluj, expoziția multimedia *Mirrors of Brâncuși*, organizată cu sprijinul JTI. Proiectul urmărește să surprindă esența sculptorului român, din perspectiva receptării, printr-o serie de instalații și de experiențe bazate pe opera lui Constantin Brâncuși. Expoziția itinerantă a avut loc prima dată la București, la Muzeul Țăranului Român, și este organizată de Fundația Art Production, Centrul de Resurse pentru Cetățenie Activă și Christian Westblink, MȚR și Muzeul de Artă din Cluj Napoca. Itinerariul *Mirrors of Brâncuși*, prezentată recent la Târgu Jiu, va continua, urmând să poată fi vizitată în august-septembrie în cadrul Festivalului Internațional de Teatru de la Sibiu, la Festivalul Internațional George Enescu și la Bergen, în Norvegia.

JTI și-a început activitatea în România în 1993 (ca R.J. Reynolds), și a fost una dintre primele companii multinaționale care a investit pe plan local. JTI se implică în comunitate de aproape 25 de ani: compania este partener al FITS, TIFF, SoNoRo, al turneelor muzicale din orașele mici și sponsor oficial al Gigi Căciuleanu Romania Dance Company. JTI sprijină Grădina Japoneză din Herăstrău, Căsuța de Ceai din Muzeul Național de Artă și Centrul de Studii Româno-Japoneze din cadrul Universității Româno-Americane. „Întâlnirile JTI” au ajuns în acest an la cea de-a XXI-a ediție. Compania susține, din anul 2000, Bursele JTI pentru Jurnaliști, fiind de asemenea partener al Burselor EuropaFM și Internship 2.0. Din 1998, se desfășoară programul Seniorii JTI, prin care 45 de vârstnici primesc zilnic o masă caldă, iar de-a lungul anilor compania a colaborat și colaborează cu Samusocial, Ateliere fără frontiere, ARC și alte organizații neguvernamentale, sprijinind proiecte sociale prin care sunt susținute persoane din categorii defavorizate în diverse zone ale țării. JTI este unul dintre cei mai mari producători mondiali de produse din tutun și produse pentru vapat, cu operațiuni în peste 130 țări. Cu sediul la Geneva, Elveția, JTI are peste 44.000 de angajați, fiind membră a grupului Japan Tobacco. Pentru mai multe informații, vizitați www.jti.com

TIFF este cel mai important eveniment din România dedicat filmului, fiind și primul festival internațional de film de lungmetraj din țară. Lansat în 2002, la Cluj-Napoca, de Asociația Pentru Promovarea Filmului Românesc, TIFF se află anul acesta la cea de-a XX-a ediție.